



交通広告・屋外広告の情報サイト
交通広告ナビ
Transit Advertisement Navigation System
☎ 03-5305-4802
<http://www.koutsu-navi.com>

【新媒体】

東急 二子玉川駅 サイネージ広告のご案内

TOQサイネージピラー
ワイドサイネージ
シーリングサイネージ
階段壁面サイネージ

＜注意事項＞

- ※ 販売状況はその都度、お問い合わせください。
- ※ 広告料金は税別表示です。
- ※ クライアント、掲出内容審査がございます。
- ※ お申込後のキャンセルは出来ませんのでご了承ください。

お電話でのお問い合わせ・ご相談は

☎ **03-5305-4802**

お問い合わせはこちら

東急 二子玉川駅 TOQサイネージピラー①



		TOQサイネージピラー	
		ホーム階の柱	備考
仕様	寸法 (ディスプレイ表示部のみ)	84inch × 30面 (W1,047 × H1,860)	上・下線 計9柱
	画素数	2,160 × 3,840	4K対応
	画角	9:16	
	ビジョン仕様	液晶ディスプレイ	
	音声有無	無	
	放映時間	4:30~25:00	

● 広告料金

2,000,000円/1週間(税抜)

毎週月曜日放映開始

● 販売枠数(1枠)

20時間30分 × 1週間

※最低放映時間は緊急時放映・支障を含め、全体の約90%とします。

● その他以下に該当する素材の放映は不可といたします。

- ・ 放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
- ・ 映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
- ・ 電鉄広告掲出規則に準じます。

● 各隣接広告商品の競合排除は行いません。

● 納品について

- ・ 各壁面毎の素材切り替えが可能です、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・ 素材納品日(土・日・祝祭日除く)放映開始の5営業日前(動画・静止画の場合)
※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。素材の事前検証をお勧めいたします。
- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・ **1STB当たりの総素材容量は4GB迄、1素材あたりのデータ量上限は2GB迄でご利用ください。**

入稿仕様

○ 静止画・動画ファイル

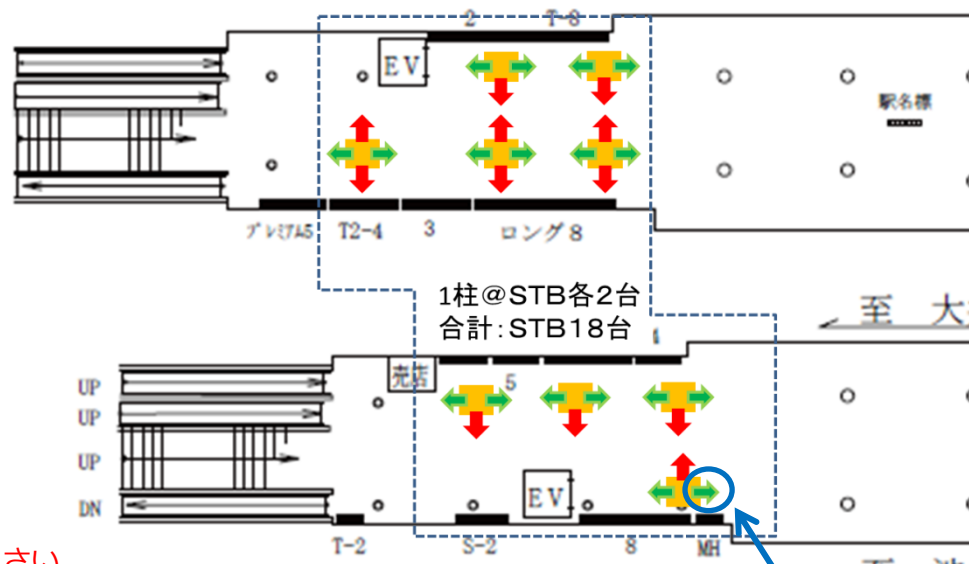
- ・ 素材納品日（土・日・祝祭日除く） 放映開始の5営業日前

※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。
 素材の事前検証をお勧めいたします。

- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。

- ・ 右図の各STB毎の素材切り替えは可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません

- ・ 1STB当たりの総素材容量は4GB迄、1素材あたりのデータ量上限は2GB迄でご用意ください。



この1面のみ鉄道運行の安全確保の為、照度が低くなっています

区分	全画面表示の際の推奨	使用可能なファイル形式	ファイル形式別の推奨	ファイル形式別の制約事項
静止画	[幅]2160pixel or 1080pixel [高さ]3840pixel or 1920pixel [解像度]72dpi以上 [カラーモード]RGB 24bitカラー	BMP	なし	[形式オプション]Windows標準
		GIF	なし	[描画方法]標準（インターレースなし）
		JPEG	なし	※最適化、プログレッシブは設定しないでください。 ※カラーモードCMYKには対応していません。
		PNG	なし	[描画方法]標準（インターレースなし）
動画	[幅]2160pixel or 1080pixel [高さ]3840pixel or 1920pixel [フレームレート]29.97または30 [ピクセル縦横比]正方形ピクセル [ビットレート]20Mbps [ビットレートエンコーディング]CBR	WMV	[ビデオコーデック] Windows Media Video9 Windows Media Video9 advanced profile	エンコード方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。 (正しく再生されない場合は、お客様にて、再エンコードをお願い致します。) ・コンテンツは無音で納品してください。

入稿仕様

○データ連携放映

放映するコンテンツがデータ取得の連携を行い、コンテンツを表示することができます。

○コンテンツのフォーマットは、フラッシュコンテンツ（SWF）・HTMLコンテンツが使用できます。

<主な外部連携の例>

- ①WordPressなどのCMSからの情報をコンテンツに表示する。（WordPress等CMSサーバーを参照して引用）
- ②情報データ配信用の連携データ（CSV・XML等）を引用しコンテンツを表示する。（連携データ格納サーバーを参照して引用）
情報データの例：天気・交通などの情報データやコンテンツ制御用のパラメータ等
- ③静止画・動画等のファイルが格納されているサーバーを参照して、表示内容を更新する。
- ④ストリーミング映像の配信サーバーを引用して、表示を行う。
- ⑤上記以外の連携につきましては、ご相談ください。

<データ連携放映の準備について>

- ①データ連携放映につきましては、弊社サイドで事前のネットワークの準備・セキュリティの確保・動作検証等が必要となりますので、事前のご相談のうえ、余裕をもったスケジュール確保をお願いします。
目安として放映開始の2カ月以上前にご相談ください。
- ②連携先のサーバー・URLの準備段階から、ご相談ください。
- ③検証・準備作業等の実施のため、作業経費が必要となる場合が御座いますので、ご相談ください。
- ④弊社のSTBのスペックの都合上、コンテンツの実行にあたり、負荷が大きい場合、構成の変更をお願いすることがあります。
- ⑤その他のコンテンツ（exeファイル等）の実行につきましては、ご相談ください。

● 媒体概要



		5連サイネージ	
		ホーム階の柱	
仕様	寸法 (ディスプレイ表示部のみ)	55inch × 5面 (W3,400 × H1,209)	
	画素数	5,400 × 1,920	
	画角	-	
	ビジョン仕様	液晶ディスプレイ	
	音声有無	無	
	放映時間	4:30~25:00	
		備考	
		上・下線 各1カ所 計2カ所	

● 広告料金

300,000円/1週間 (税抜)

毎週月曜日放映開始

● 販売枠数 (1枠)

20時間30分 × 1週間

※最低放映時間は緊急時放映・支障を含め、全体の約90%とします。

● その他以下に該当する素材の放映は不可といたします。

- ・ 放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
- ・ 映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
- ・ 電鉄広告掲出規則に準じます。

● 各隣接広告商品の競合排除は行いません。

● 納品について

- ・ 各壁面毎の素材切り替えが可能です、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・ 素材納品日 (土・日・祝祭日除く) 放映開始の5営業日前 (静止画・動画の場合)

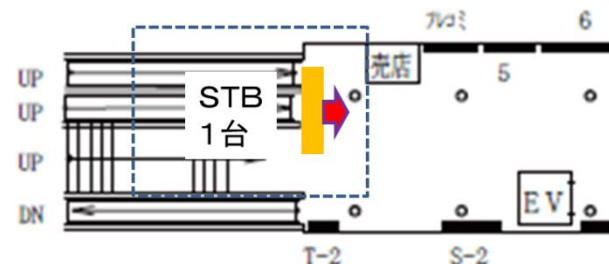
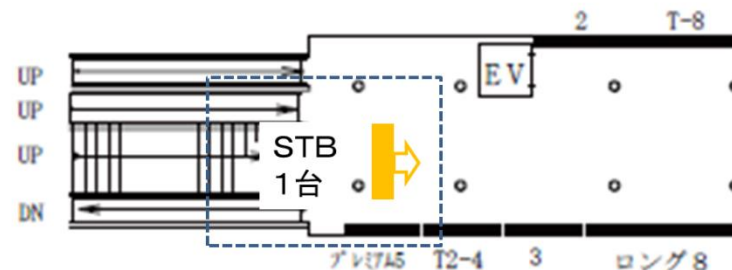
※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。素材の事前検証をお勧めいたします。

- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・ 1カ所当たりの総素材容量は1GB迄、1素材あたりのデータ量上限は500MB迄でご用意ください。

入稿仕様

○ 静止画・動画ファイル

- ・ 素材納品日（土・日・祝祭日除く） 放映開始の5営業日前
※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。
 素材の事前検証をお勧めいたします。
- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・ 右図の各STB毎の素材切り替えは可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・ 1STB当たりの総素材容量は1GB迄、
 1素材あたりのデータ量上限は500MB迄でご用意ください。



動画コンテンツ

■ MPEG4 AVC / H.264

設定項目	内容
解像度 (pixel)	アスペクト比: カスタム …横1920×縦682
拡張子 (ファイル形式)	.mp4
映像エンコードビットレート	VBR (固定ビットレート) 24Mbpsまでを最大値とする。
プロファイルレベル	Base/Main/High up to 5.1
フレームレート	30fps

■ WMV9

設定項目	内容
解像度 (pixel)	アスペクト比: カスタム …横1920×縦682
拡張子 (ファイル形式)	.wmv
映像エンコードビットレート	CBR (固定ビットレート) 4~25Mbps
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	Main High, Advanced up to L3
色形式	4:2:0
フレームレート	30fps

入稿仕様

○静止画・動画ファイル

- ・素材納品日（土・日・祝祭日除く） 放映開始の5営業日前
※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。
素材の事前検証をお勧めいたします。
- ・無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・右図の各S T B毎の素材切り替えは可能ですが、 各画面毎の素材切り替えはできません
- ・1 S T B当たりの総素材容量は1 G B迄、1素材あたりのデータ量上限は5 0 0 M B迄をご用意ください。

静止画コンテンツ

■ 静止画

設定項目	内容
画像の大きさ（最大）	アスペクト比： カスタム …横5400×縦1920（dot by dot）
拡張子（ファイル形式）	.jpg .png .bmp
カラーモード	RGB形式

入稿仕様

放映するコンテンツがデータ取得の連携を行い、コンテンツを表示することができます。

コンテンツのフォーマットは、フラッシュコンテンツ（SWF）コンテンツが使用できます。

- ・目安として放映開始の2カ月以上前にご相談ください。（FLASHコンテンツの場合）
- ・無音ですので、音声は入れないで納品してください。

FLASHコンテンツ

■ FLASH

設定項目	内容
画像の大きさ（最大）	アスペクト比： カスタム …横5400×縦1920（dot by dot）
拡張子（ファイル形式）	.swf
バージョン	Flash Player version 15 での再生が可能なもの

（FLASH素材の注意事項）

コンテンツの内容により再生できない場合がありますので、十分な動作確認をお願いします。

特に、アクションスクリプトを使用した場合など、メモリーリーク等が発生することもありますので、Internet Explorer 8.1.1上で、FlashプラグインのFlash Player Ver15環境のPCにて再生テストを実施頂き、最低24時間のエージングを実施した結果、メモリーリーク等の問題が無いコンテンツのみご利用願います。

FLASH素材制作時には以下の点もご注意ください。

- ・背景は透過にせず必ずご用意していただくようお願いいたします。ステージでの色指定が無効になります。
- ・FLASHでアニメーションを制作する場合、放映尺にコンテンツ尺を合わせていただくようお願い致します。放映尺の以上のアニメーションが再生しないようにしてください。※「stop();」を入れる事を推奨します。

<主な外部連携の例>

- ①WordPressなどのCMSからの情報をコンテンツに表示する。（WordPress等CMSサーバーを参照して引用）
- ②情報データ配信用の連携データ（CSV・XML等）を引用しコンテンツを表示する。（連携データ格納サーバーを参照して引用）
情報データの例：天気・交通などの情報データやコンテンツ制御用のパラメータ等
- ③静止画・動画等のファイルが格納されているサーバーを参照して、表示内容を更新する。
- ④ストーリーミング映像の配信サーバーを引用して、表示を行う。
- ⑤上記以外の連携につきましては、ご相談ください。

<データ連携放映の準備について>

- ①データ連携放映につきましては、弊社サイドで事前の動作検証等が必要となりますので、事前のご相談のうえ、余裕をもったスケジュール確保をお願いします。
- ②連携先のサーバー・URLの準備段階から、ご相談ください。
- ③検証・準備作業等の実施のため、作業経費が必要となる場合がございますので、ご了承ください。
- ④弊社のSTBのスペックの都合上、コンテンツの実行にあたり、負荷が大きい場合、構成の変更をお願いすることがあります。

●媒体概要



		フラッグサイネージ	備考
		改札外の天井	
仕様	寸法 (ディスプレイ表示部のみ)	①80inch × 12面 (W1,771 × H996) ②70inch × 2面 (W1,538 × H865)	計14面
	画素数	1,920 × 1,080	
	画角	16:9	
	ビジョン仕様	液晶ディスプレイ	
	音声有無	無	
	放映時間	4:30～25:00	

●広告料金

1,000,000円/1週間(税抜)

毎週月曜日放映開始

●販売枠数(1枠)

20時間30分 × 1週間

※最低放映時間は緊急時放映・支障を含め、全体の約90%とします。

●その他以下に該当する素材の放映は不可といたします。

- ・放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
- ・映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
- ・電鉄広告掲出規則に準じます。

●各隣接広告商品の競合排除は行いません。

●納品について

- ・各壁面毎の素材切り替えが可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・素材納品日(土・日・祝祭日除く) 放映開始の5営業日前(静止画・動画の場合)

※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。素材の事前検証をお勧めいたします。

- ・無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・**1壁面当たりの総素材容量は180MB迄、1素材あたりのデータ量上限は100MB迄でご用意ください。**

入稿仕様

○ 静止画・動画ファイル

- ・ 素材納品日（土・日・祝祭日除く） 放映開始の5営業日前

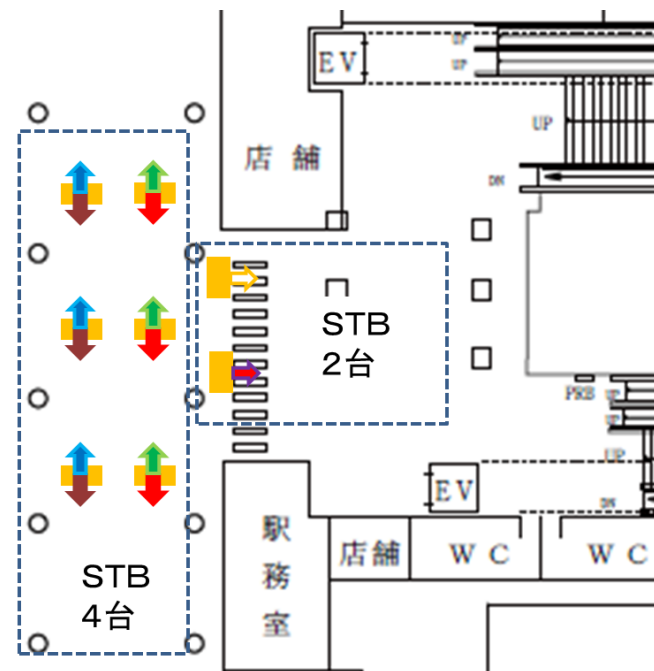
※エンコードの方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。
素材の事前検証をお勧めいたします。

- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。

- ・ 右図の各STB毎の素材切り替えは可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません

- ・ 1STB当たりの総素材容量は180MB迄、1素材あたりのデータ量上限は100MB迄をご用意ください。

商業施設



区分	全画面表示の際の推奨	使用可能なファイル形式	ファイル形式別の推奨	ファイル形式別の制約事項
静止画	[幅]1920pixel or 1280pixel [高さ]1080pixel or 720pixel [解像度]72dpi以上 [カラーモード]RGB 24bitカラー	B M P	なし	[形式オプション]Windows標準
		G I F	なし	[描画方法]標準（インターレースなし）
		J P E G	なし	※最適化、プログレッシブは設定しないでください。 ※カラーモードCMYKには対応していません。
		P N G	なし	[描画方法]標準（インターレースなし）
動画	[幅]1920pixel or 1280pixel [高さ]1080pixel or 720pixel [フレームレート]29.97または30 [ピクセル縦横比]正方形ピクセル [ビットレート]5Mbps [ビットレートエンコーディング]CBR	WMV	[ビデオコーデック] Windows Media Video9 Windows Media Video9 advanced profile	エンコード方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。 (正しく再生されない場合は、お客様にて、再エンコードをお願い致します。) ・コンテンツは無音で納品してください。

入稿仕様

○データ連携放映

放映するコンテンツがデータ取得の連携を行い、コンテンツを表示することができます。

○コンテンツのフォーマットは、フラッシュコンテンツ (SWF) ・HTMLコンテンツが使用できます。

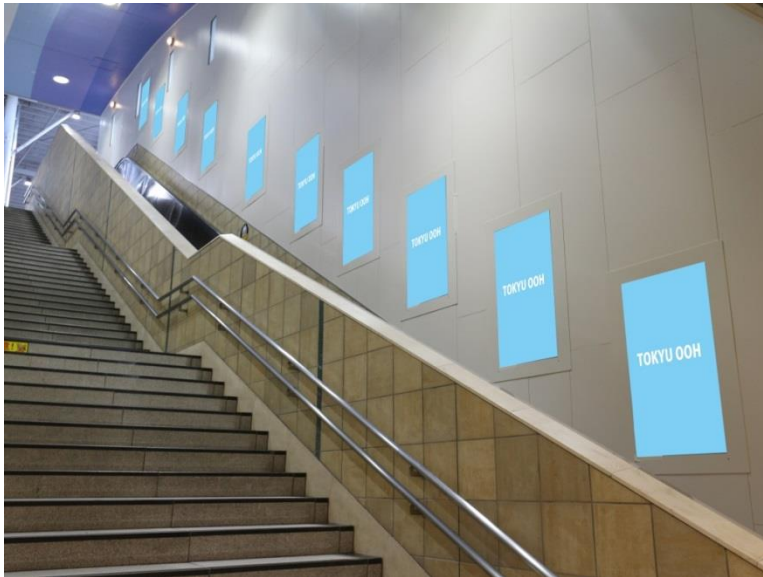
<主な外部連携の例>

- ①WordPressなどのCMSからの情報をコンテンツに表示する。(WordPress等CMSサーバーを参照して引用)
- ②情報データ配信用の連携データ (CSV・XML等) を引用しコンテンツを表示する。(連携データ格納サーバーを参照して引用)
情報データの例：天気・交通などの情報データやコンテンツ制御用のパラメータ等
- ③静止画・動画等のファイルが格納されているサーバーを参照して、表示内容を更新する。
- ④ストリーミング映像の配信サーバーを引用して、表示を行う。
- ⑤上記以外の連携につきましては、ご相談ください。

<データ連携放映の準備について>

- ①データ連携放映につきましては、弊社サイドで事前のネットワークの準備・セキュリティの確保・動作検証等が必要となりますので、事前のご相談のうえ、余裕をもったスケジュール確保をお願いします。
目安として放映開始の2カ月前にご相談ください。
- ②連携先のサーバー・URLの準備段階から、ご相談ください。
- ③検証・準備作業等の実施のため、作業経費が必要となる場合がございますので、ご相談ください。
- ④弊社のSTBのスペックの都合上、コンテンツの実行にあたり、負荷が大きい場合、構成の変更をお願いすることがあります。
- ⑤その他のコンテンツ (exeファイル等) の実行につきましては、ご相談ください。

●媒体概要



		二子玉川駅 階段壁面サイネージ	備考
仕様	寸法(ディスプレイ部のみ)	55inch 液晶モニター 30台設置	計30面
	画素数	1080×1920	
	画角	9:16	
	ビジョン仕様	液晶ディスプレイ	
	音声有無	無	
	放映時間	4:30～25:00	

●広告料金

1,500,000円/1週間(税抜)

毎週月曜日放映開始

●販売枠数(1枠)

20時間30分×1週間

※最低放映時間は緊急時放映・支障を含め、全体の約90%とします。

●その他以下に該当する素材の放映は不可といたします。

- ・放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
- ・映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
- ・電鉄広告掲出規則に準じます。

●各隣接広告商品の競合排除は行いません。

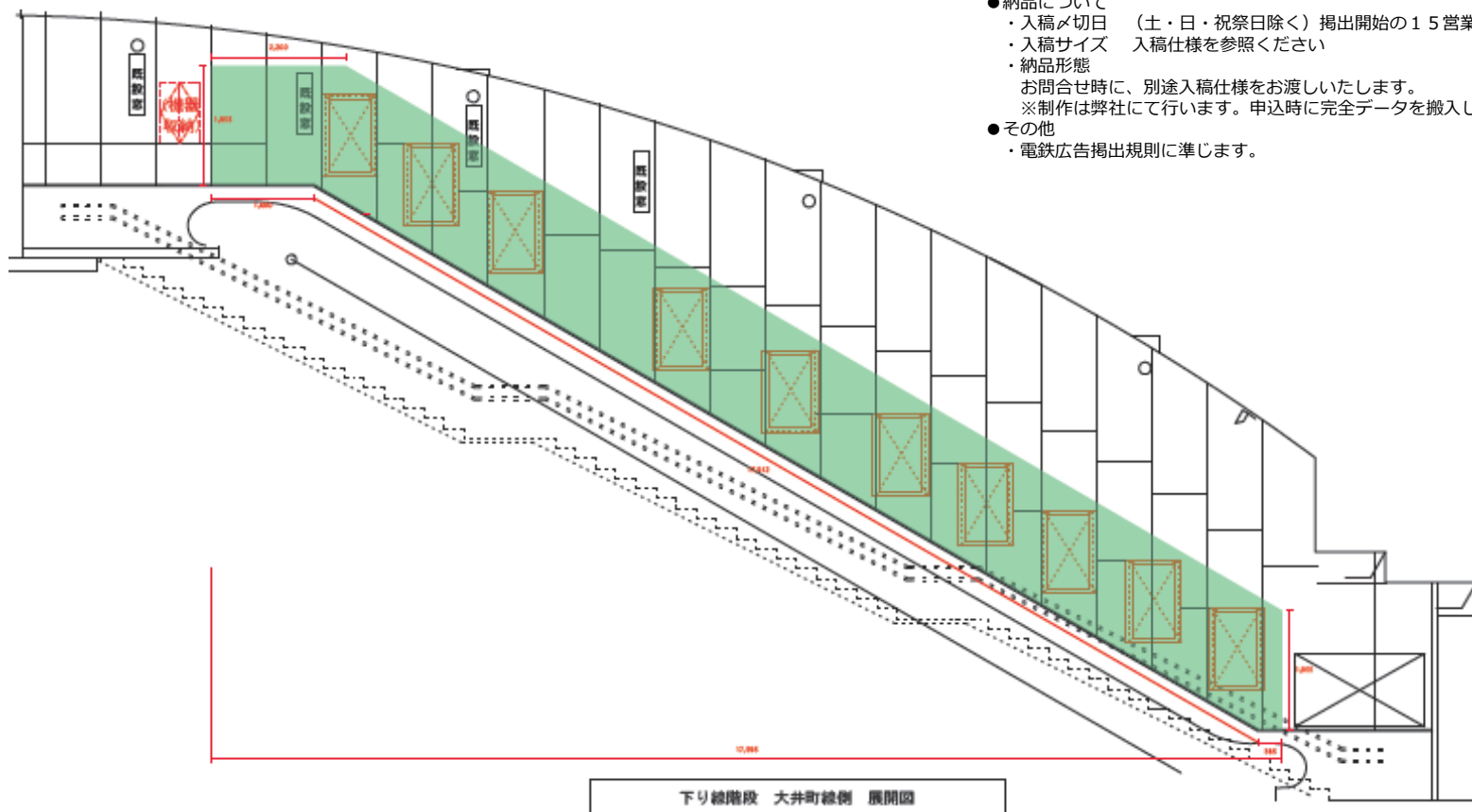
●納品について

- ・各壁面毎の素材切り替えが可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・素材納品日(土・日・祝祭日除く)放映開始の7営業日前(静止画・動画の場合)
- ・無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・**1壁面当たりの総素材容量は180MB迄、1素材あたりのデータ量上限は100MB迄をご用意ください。**

階段壁面サイネージのオプションとして「ラッピング」もご利用頂けます。

●ラッピング施工イメージ（緑色部分）

※壁面の継ぎ目・液晶DSPフレーム部分では、段差が生じますので予めご了承ください。



<オプション>

- ラッピング追加媒体費 300,000円/1週間（税抜）
- ラッピング製作費（取付撤去作業費）は別途お見積り致します。

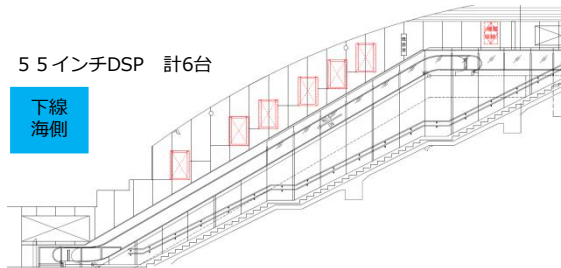
- 販売枠数
1週間/1枠（二子玉川駅階段壁面サイネージ申込者限定）
- 各隣接広告商品の競合排除は行いません。
- 納品について
 - ・入稿〆切日（土・日・祝祭日除く）掲出開始の15営業日前
 - ・入稿サイズ 入稿仕様を参照ください
 - ・納品形態
お問合せ時に、別途入稿仕様をお渡しいたします。
※制作は弊社にて行います。申込時に完全データを搬入してください。
- その他
 - ・電鉄広告掲出規則に準じます。

東急 二子玉川駅 階段壁面サイネージ③

モニター設置位置 5.5インチDSP 計30台

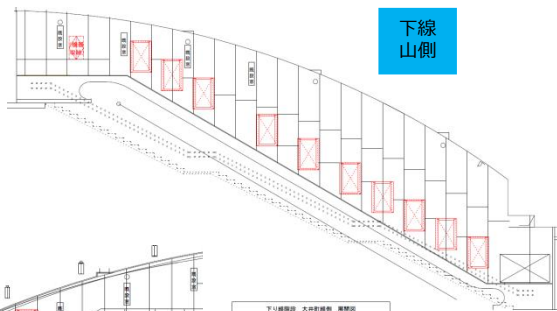
5.5インチDSP 計6台

下線
海側



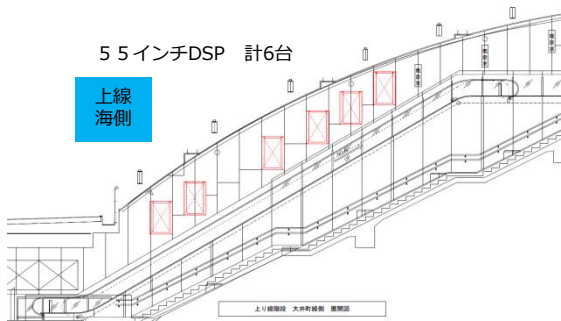
5.5インチDSP 計10台

下線
山側



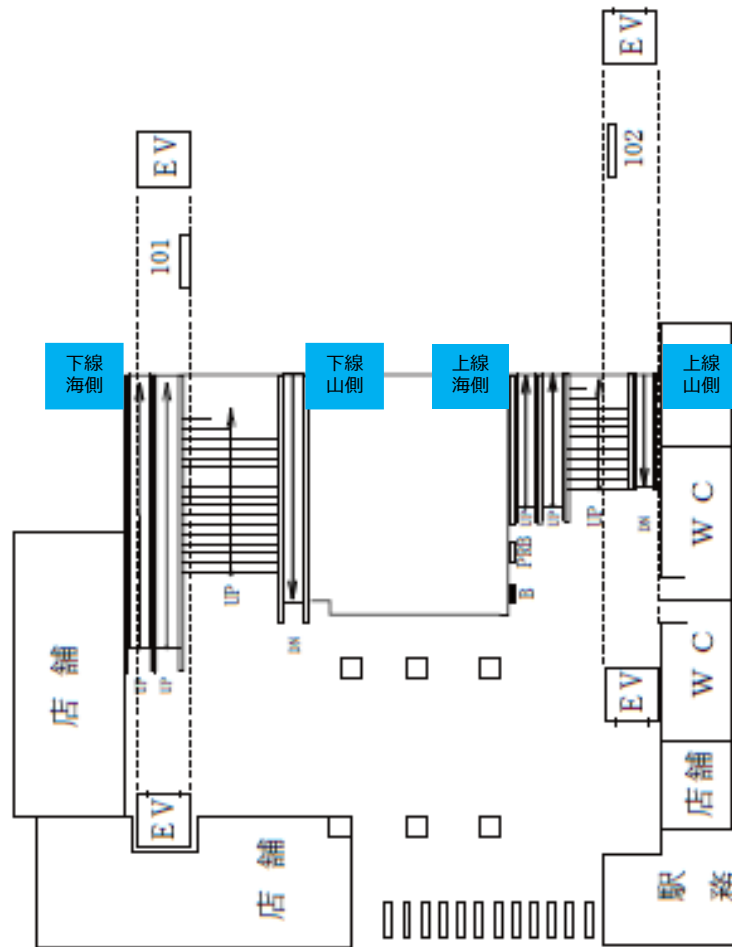
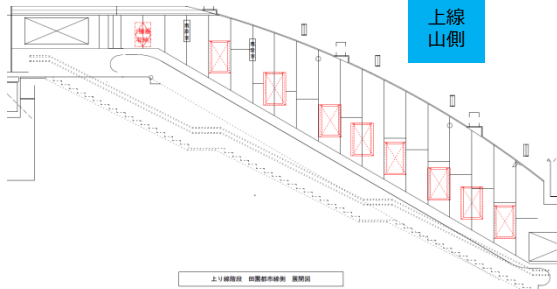
5.5インチDSP 計6台

上線
海側



5.5インチDSP 計8台

上線
山側



入稿仕様

○ 静止画・動画ファイル

- ・ 素材納品日 (土・日・祝祭日除く) 放映開始の7営業日前 (静止画・動画の場合)
- ・ 無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・ 各壁面毎の素材切り替えは可能ですが、各画面毎の素材切り替えはできません
- ・ **1壁面当たりの総素材容量は180MB迄、**
1素材あたりのデータ量上限は100MB迄でご用意ください。

区分	全画面表示の際の推奨	使用可能なファイル形式	ファイル形式別の推奨	ファイル形式別の制約事項
静止画	[幅]1080pixel or 720pixel [高さ]1920pixel or 1280pixel [解像度]72dpi以上 [カラーモード]RGB 24bitカラー	B M P	なし	[形式オプション]Windows標準
		G I F	なし	[描画方法]標準 (インターレースなし)
		J P E G	なし	※最適化、プログレッシブは設定しないでください。 ※カラーモードC M Y Kには対応していません。
		P N G	なし	[描画方法]標準 (インターレースなし)
動画	[幅]1080pixel or 720pixel [高さ]1920pixel or 1280pixel [フレームレート]29.97または30 [ピクセル縦横比]正方形ピクセル [ビットレート]5Mbps [ビットレートエンコーディング]CBR	WMV	[ビデオコーデック] Windows Media Video9 Windows Media Video9 advanced profile	エンコードに方法、エンコードツールにより正しく再生されない場合があります。 (正しく再生されない場合は、お客様にて、再エンコードをお願い致します。) ・ コンテンツの終わりの0.5秒の画面が静止していることをお勧めいたします。 ・ コンテンツは無音で納品してください。

入稿仕様

○データ連携放映

放映するコンテンツがデータ取得の連携を行い、コンテンツを表示することができます。

○コンテンツのフォーマットは、フラッシュコンテンツ（SWF）・HTMLコンテンツが使用できます。

<主な外部連携の例>

- ①WordPressなどのCMSからの情報をコンテンツに表示する。（WordPress等CMSサーバーを参照して引用）
- ②情報データ配信用の連携データ（CSV・XML等）を引用しコンテンツを表示する。（連携データ格納サーバーを参照して引用）
情報データの例：天気・交通などの情報データやコンテンツ制御用のパラメータ等
- ③静止画・動画等のファイルが格納されているサーバーを参照して、表示内容を更新する。
- ④ストリーミング映像の配信サーバーを引用して、表示を行う。
- ⑤上記以外の連携につきましては、ご相談ください。

<データ連携放映の準備について>

- ①データ連携放映につきましては、弊社サイドで事前のネットワークの準備・セキュリティの確保・動作検証等が必要となりますので、事前のご相談のうえ、余裕をもったスケジュール確保をお願いします。
目安として放映開始の2～3カ月以上前にご相談ください。
- ②連携先のサーバー・URLの準備段階から、ご相談ください。
- ③検証・準備作業等の実施のため、作業経費が必要となる場合がございますので、ご相談ください。
- ④弊社のSTBのスペックの都合上、コンテンツの実行にあたり、負荷が大きい場合、構成の変更をお願いすることがあります。
- ⑤その他のコンテンツ（exeファイル等）の実行につきましては、ご相談ください。