



交通広告・屋外広告の情報サイト
交通広告ナビ
Transit Advertisement Navigation System
☎ 03-5305-4802
<http://www.koutsu-navi.com>

【新着媒体情報】OsakaMetro 御堂筋ビジョンのご案内（電車広告）

<注意事項>

- ※ 広告料金は税別表示です。
- ※ 電鉄によるクライアント、掲出内容審査がございます。
- ※ お申込後のキャンセルは出来ませんのでご了承ください。

お電話でのお問い合わせ・ご相談は
☎ **03-5305-4802**

お問い合わせはこちら

【新着媒体情報】 OsakaMetro 御堂筋ビジョンのご案内 (電車広告)

【Osaka Metro 御堂筋ビジョン】

※ H30年度上期：15秒スポット放映※



システムの都合上、15秒素材のみ放映可能となります。



制作・校正費等は別途かかります。

※電鉄による広告主様・デザイン内容審査がございます。

※ 広告料金は税別表示です

名称	Osaka Metro (大阪地下鉄) 御堂筋ビジョン (17.5インチ)	
掲出路線	御堂筋線	
編成/車両数	1車両×4面×10両編成 (搭載編成数は下記参照) ※参考：大阪地下鉄御堂筋線全40編成、 その他に100%乗り入れの北大阪急行7編成あり	
ロール/枠数	15秒スポット広告枠4分/15秒×16枠※音声無し 停車前～停車中は全画面行先表示となり、広告は表示されません。 発車直後は別商品「駅間固定放映」が別途30秒設定されます ※広告枠以外に、ニュース・スポーツ・天気予報・業務案内なども放映されます。	
種別	15秒スポット (30秒不可)	
期間	1週間	
掲出日	H30.4/2週～7/30週	H30.8/6週～9/24週
編成/面数	11編成440面	12編成480面
掲出料金 (税別)	¥200,000	
割引制度	2週以上の連続した期間での放映は10%OFF (同時申込に限る) 同週で複数枠放映は2枠目以降50%OFF (同一動画に限る) 4/2～9/30の26週料金：¥2,600,000	
開始日	月曜日	
申込方法	先着受付	
納品日	基本放映日10営業日前 ※大型連休などは早まる場合があります	
納品仕様	P3参照	
備考	※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。 ※パチンコ関連業種様は恐れ入りますがお断りさせていただいております。 消費者金融・公営競技様は15秒2枠まで、上限設定がございます。 ※通常パターン(月曜日切替)以外の特殊放映はできません。 (ロール別・曜日別放映など不可)	

【新着媒体情報】 OsakaMetro 御堂筋ビジョンのご案内 (電車広告)

【Osaka Metro 御堂筋ビジョン】

※ H30年度上期：駅間固定放映※

梅田～なんば間 所要約8分で2回放映！
平均放映間隔：約8分に1回



**停車前～停車中は
行き先案内を全画面表示**

システムの都合上、15秒素材のみ放映可能となります。

放映パターン	放映枠数	放映回数	行先	放映区間
A	1枠/ 15秒	計14回	上り (千里中央行)	①あびこ～長居、②天王寺～動物園前、③心斎橋～本町、④淀屋橋～梅田、 ⑤中津～西中島南方、⑥東三国～江坂、⑦桃山台～千里中央
			下り (なかもず行)	①千里中央～桃山台、②江坂～東三国、③西中島南方～中津、④梅田～淀屋橋、 ⑤本町～心斎橋、⑥動物園前～天王寺、⑦長居～あびこ
B	1枠/ 15秒	計14回	上り (千里中央行)	①北花田～あびこ、②昭和町～天王寺、③なんば～心斎橋、④本町～淀屋橋、 ⑤梅田～中津、⑥新大阪～東三国、⑦緑地公園～桃山台
			下り (なかもず行)	①桃山台～緑地公園、②東三国～新大阪、③中津～梅田、④淀屋橋～本町、 ⑤心斎橋～なんば、⑥天王寺～昭和町、⑦あびこ～北花田

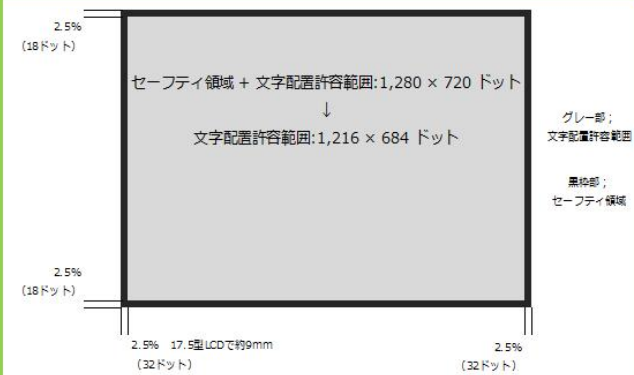
制作・校正費等は別途かかります。

※電鉄による広告主様・デザイン内容審査がございます。

※ 広告料金は税別表示です

名称	Osaka Metro (大阪地下鉄) 御堂筋ビジョン (17.5インチ)	
掲出路線	御堂筋線 ※駅間固定放映(2パターン設定、左記参照)	
編成/車両数	1車両×4面×10両編成 (搭載編成数は下記参照) ※参考：大阪地下鉄御堂筋線全40編成、 その他に100%乗り入れの北大阪急行7編成あり	
ロール/枠数	駅間固定放映広告枠1分/15秒×4枠※ 音声無し 停車前～停車中は全画面行先表示となり、広告は表示されません。 駅発車直後1もしくは2番目に放映されます。 ※広告枠以外に、ニュース・スポーツ・天気予報・業務案内なども放映されます。	
種別	15秒スポット (30秒不可、左記Aパターン or Bパターンいずれか選択)	
期間	1週間	
掲出日	H30.4/2週～7/30週	H30.8/6週～9/24週
編成/面数	11編成440面	12編成480面
掲出料金 (税別)	¥230,000	
長期割引	2週以上の連続した期間での放映は 10%OFF (同時申込に限る) 4/2～9/30の26週料金：¥2,990,000	
開始日	月曜日	
申込方法	先着受付	
納品日	基本放映日10営業日前 ※大型連休などは早まる場合があります	
納品仕様	P3参照	
備考	※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。 ※ パチンコ関連業種様、消費者金融・公営競技様は恐れ入りますが お断りさせていただきます。 ※通常パターン(月曜日切替)以外の特殊放映はできません。 (ロール別・曜日別放映など不可)	

【詳細】

【動画入稿形式】	
項目	仕様
フォーマット形式 圧縮方式	MPEG-2 PS（プログラムストリーム） C B R
サイズ（解像度）	1,920 × 1,080
アスペクト比	16 : 9
フレームレート （max.）	29.97 fps
サンプリング領域	 <p>セーフティ領域 + 文字配置許容範囲: 1,280 × 720 ドット ↓ 文字配置許容範囲: 1,216 × 684 ドット</p> <p>グレー部； 文字配置許容範囲 黒枠部； セーフティ領域</p> <p>2.5% (18ドット) 2.5% (18ドット) 2.5% 17.5型LCDで約9mm (32ドット) 2.5% (32ドット)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ・上下左右各2.5%ずつのセーフティ領域には文字等を配置しない。 ・セーフティ領域内でも映像の記録が必要（白抜き、黒抜きなどの表示は不可）
ビットレート	8Mbps ~ 55Mbps
コンテンツ秒数	放映秒数ジャストで入稿ください。 ※テープ入稿時のような前後3秒の捨てカットは不要です。
入稿方法	データ入稿
備考	データに含まれている音声は放映時に無効になりますので、ご注意ください。

【静止画入稿形式】	
項目	仕様
ファイル形式	JPEG形式（プログレッシブJPEG YCCカラースキームは除く）
色数	24ビットフルカラー（16,777,216色）
画像原稿サイズ （解像度）	1,280×720ピクセル ※
ファイルサイズ	JPEGファイル：700KB以下
入稿方法	データ入稿
※ 静止画像原稿サイズが1,280×720ピクセル以外は放映できません。	

